



MÉDOC
ATLANTIQUE
TOURISME

Carnet d'inspiration éditoriale

AUTOMNE - HIVER

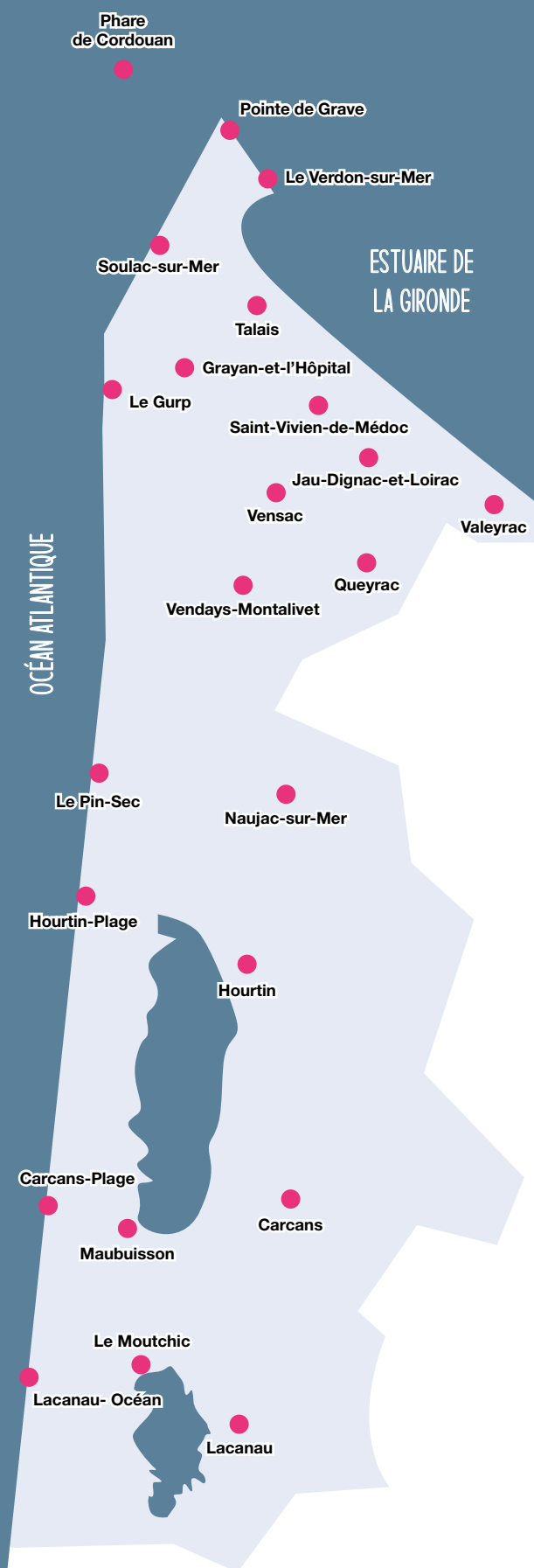
2026 - 2027



L'été passé, les plages se vident peu à peu, les surfeurs sont moins nombreux dans l'eau et les routes retrouvent leur calme. Pourtant, le Médoc ne s'arrête pas de vivre.

L'hiver révèle même un autre visage de Médoc Atlantique : celui des **grands espaces**, des **paysages sauvages**, des **savoir-faire** qui se transmettent, des producteurs qui continuent à travailler, des artisans qui créent et des habitants qui entretiennent un rapport singulier à leur territoire.

Pour cette fin d'année, Médoc Atlantique propose un **carnet d'inspiration** pour raconter la destination autrement : des histoires de femmes et d'hommes, des traditions, des expériences liées à la saison et quelques idées de sujets pour partir à la **rencontre de celles et ceux qui font vivre le Médoc toute l'année**.



Sommaire

VIGNOBLE / TERRITOIRE

4 Quand le vin raconte le Médoc

TENDANCE / RENCONTRES

8 Et si le vrai luxe, c'était de ralentir ?

TOP

12 Trois expériences gratuites à vivre en hiver

SÉLECTION / NOËL

14 Une sélection de cadeaux qui racontent le Médoc

EXPÉRIENCE / GASTRONOMIE / NOËL

18 Peut-on préparer un repas de Noël 100 % Médoc Atlantique ?

LE BAIN DU NOUVEL AN

22 Ici, pourquoi commence-t-on l'année les pieds dans l'eau ?

GUIDE

24 Et si les bonnes résolutions commençaient par une balade ?

SÉLECTION/EXPÉRIENCE

28 Trois parenthèses à deux

31 Les chiffres clés

Quand le vin raconte le Médoc



Rencontre avec celles et ceux
qui font vivre un terroir

Impossible d'imaginer le Médoc sans ses vignes.

Mais que resterait-il réellement du territoire si elles disparaissaient ?

Les plages seraient toujours là. Les forêts aussi, comme les lacs, les marais et l'estuaire. Pourtant, une grande partie de ce qui compose aujourd'hui **l'identité médocaine** aurait changé de visage. Car ici, le vin ne se résume pas à ce qui se trouve dans les bouteilles. Il a dessiné des paysages, fait naître des architectures, développé des savoir-faire et créé des histoires familiales qui se transmettent encore aujourd'hui.



À Noaillac, TROIS GÉNÉRATIONS DANS LES MÊMES VIGNES

À Jau-Dignac-et-Loirac, une autre histoire se joue à hauteur de famille.

Au **Château Noaillac**, trois générations se sont succédé sur les mêmes terres. Les gestes évoluent, les pratiques changent, mais une même mémoire du lieu continue de se transmettre.

Derrière une bouteille, il y a donc aussi **une histoire de famille** : celle d'un territoire que l'on reçoit, que l'on transforme et que l'on transmet à son tour.



À Rousseau de Sipian, L'HISTOIRE DU VIN SE LIT DANS LES PIERRES

À Valeyrac, le **Château Rousseau de Sipian** raconte une autre facette de cette histoire.

La demeure, le parc et les bâtiments témoignent de la prospérité qui a accompagné le développement des propriétés viticoles. Ici, le vin a aussi construit du patrimoine. Il suffit de parcourir **la Route des Châteaux** pour mesurer à quel point la vigne et l'architecture sont liées dans le paysage médocain.





À Loudenne, LE VIN REGARDAIT DÉJÀ VERS L'ANGLETERRE

Sur les rives de l'estuaire, le **Château Loudenne** raconte cette histoire d'ouverture sur le monde. Le domaine possède **son propre port**, autrefois utilisé pour expédier les vins vers l'Angleterre. Depuis l'estuaire, les bouteilles quittaient le Médoc pour rejoindre les marchés britanniques. Aujourd'hui encore, le château entretient cette relation particulière avec le fleuve. Le paysage rappelle ainsi que le vignoble médocain s'est aussi construit grâce à sa capacité à regarder au-delà de ses frontières.



Au Temple de Tourteyron, LE VISITEUR ENTRE DANS LES COULISSES

Au **Château Temple de Tourteyron**, l'expérience « **Vis ma vie de vigneron** » permet de découvrir cette réalité de l'intérieur. Pendant deux heures, les visiteurs suivent le quotidien de **ceux qui travaillent la vigne** et découvrent les gestes qui rythment la vie d'un domaine. Une façon d'entrer dans les coulisses d'un vignoble et de découvrir les métiers, les savoir-faire et les personnes qui font vivre les villages médocains.

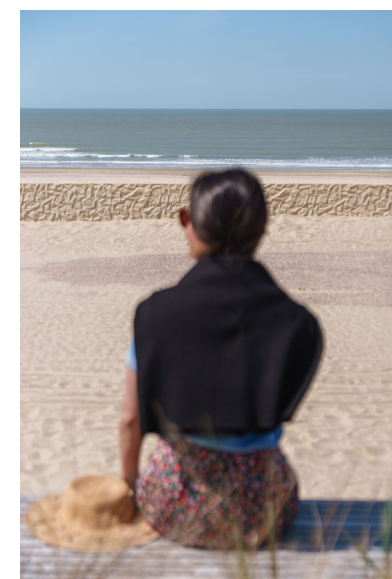


Et si le vrai luxe, c'était de ralentir ?

Un week-end pour déconnecter à moins d'une heure de Bordeaux

Il existe aujourd'hui un luxe devenu plus rare que les hôtels cinq étoiles : **avoir du temps.**

À moins d'une heure de Bordeaux, Médoc Atlantique offre un terrain propice à cette nouvelle façon de voyager. Ici, pas besoin de remplir son week-end. On peut marcher, pédaler, observer, écouter et surtout rencontrer ceux qui ont choisi de vivre à ce rythme.



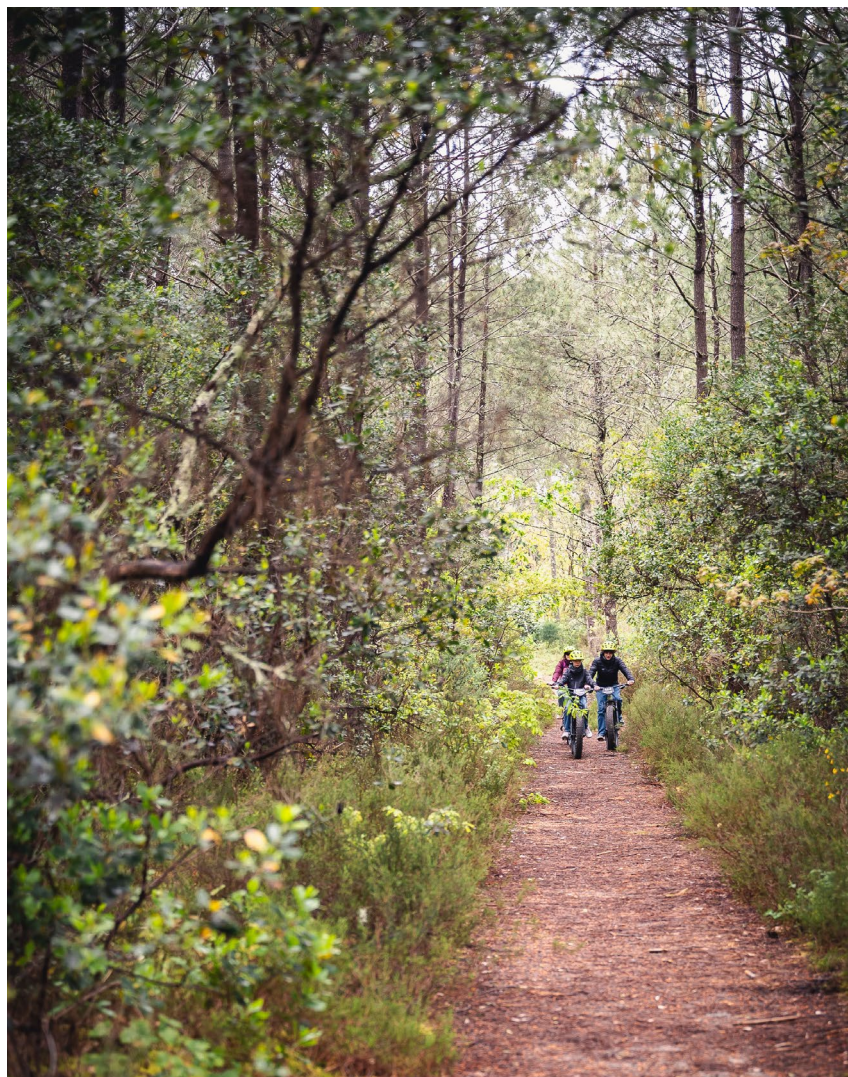
À Soulac-sur-Mer, COMMENCER LE WEEK-END SANS VOITURE

Ralentir peut aussi commencer dès le voyage.

Soulac-sur-Mer se rejoint en train depuis Bordeaux, une manière simple de laisser la voiture de côté et de voir peu à peu la ville s'effacer au profit des paysages du Médoc.

Une fois arrivé, tout invite à poursuivre à pied. **Le circuit des villas soulacaises** permet de découvrir l'identité singulière de la station à travers ses villas de **la Belle Époque**, leurs façades colorées, leurs détails architecturaux et leurs histoires.

Ici encore, pas besoin d'aller vite. On lève les yeux, on observe les maisons, on emprunte les petites rues avant de **rejoindre l'océan**. Une autre façon de découvrir Médoc Atlantique, où le voyage commence finalement bien avant d'être arrivé sur la plage.



À Lacanau, DES HABITANTS QUI CONNAISSENT LA FORÊT COMME LEUR POCHÉ

Le week-end peut même commencer avant d'arriver : Lacanau se rejoint aussi à vélo depuis Bordeaux, une manière de faire du trajet une première étape du voyage et d'entrer progressivement dans les paysages du Médoc. Une fois sur place, **le vélo reste le meilleur allié pour ralentir**. Depuis l'océan, **les pistes traversent la pinède** et permettent de rejoindre le lac sans reprendre la voiture. **La boucle du Lion** offre notamment une manière douce de découvrir les paysages forestiers. Ce qui frappe, ce n'est pas seulement la beauté du parcours, mais cette sensation de pouvoir ralentir immédiatement après avoir quitté Bordeaux.

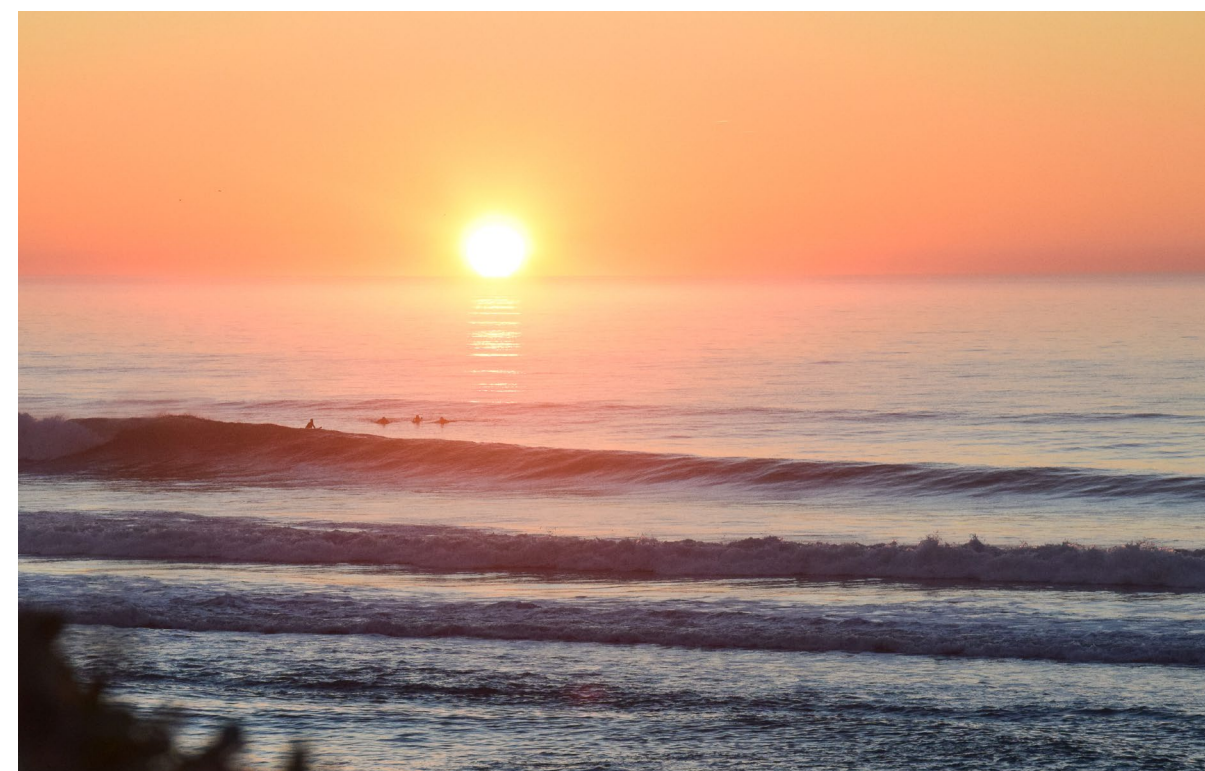
Avec les naturalistes de Cousseau, APPRENDRE À REGARDER

Quelques kilomètres plus loin, **la Réserve Naturelle de l'étang de Cousseau** propose une autre manière de ralentir. Ici, les visiteurs viennent observer plutôt que simplement parcourir un paysage. Un oiseau dans les roseaux, une trace dans le sable, le passage d'**une grue dans le ciel** : les équipes de la Réserve connaissent ces signes et permettent de comprendre ce qui se joue dans cet espace naturel. Le temps passé dehors devient alors une expérience d'observation.



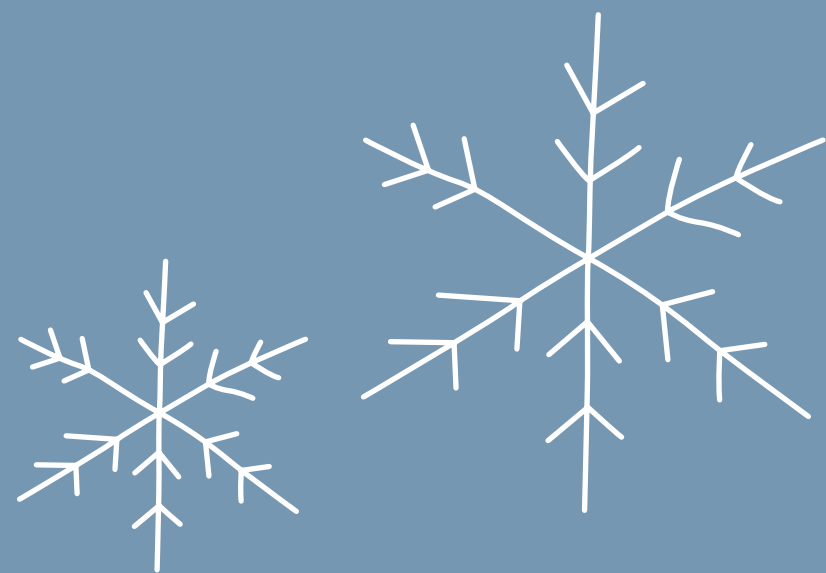
À cheval, CHANGER DE RYTHME

À Hourtin, au pas du cheval, les balades traversent la pinède et ouvrent parfois sur le lac ou l'océan. Les chemins sableux se parcourent sans se presser, au plus près des paysages et dans une relation plus attentive avec le cheval. L'approche peut prendre des formes différentes : plus western chez **Marine Western**, ou tournée vers l'écoute et le comportement de l'animal au **Centre Équestre Cardin**. Le cheval impose son propre rythme. Il faut avancer moins vite, regarder davantage et écouter le calme des grands espaces.



Et quand la journée se termine...

À la **Super Sud**, la plage retrouve en hiver une atmosphère plus confidentielle. Après une journée dehors, le coucher du soleil devient le dernier rendez-vous avant de rejoindre **Le Kayoc pour dîner face à l'océan**. Puis direction **La Maison Moutchic**, au bord du lac. Le lendemain, **Flow Energy, yoga ou Pilates à La Maison Pada** permettent de remettre doucement le corps en mouvement.



3 expériences gratuites à vivre en hiver

Médoc Atlantique ne s'endort pas à la fin de l'été. Bien au contraire : l'hiver révèle une autre facette du territoire, plus calme, plus sauvage, où certaines expériences prennent tout leur sens à cette période de l'année. **Observer la faune dans les marais, écouter les habitants** raconter leur territoire ou **découvrir les vestiges** d'une épave lorsque les grandes marées découvrent l'estran : trois expériences gratuites pour découvrir le Médoc autrement.



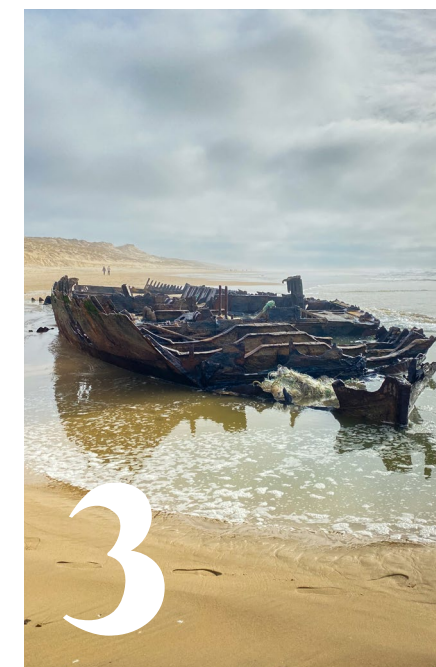
Nature : OBSERVER LES GRUES CENDRÉES À COUSSEAU ET RENCONTRER LES GARDIENS DE LA RÉSERVE NATURELLE

À Lacanau, l'hiver offre un spectacle que les beaux jours ne permettent pas de voir : **le retour des grues cendrées à la Réserve Naturelle de l'Étang de Cousseau.** À la tombée du jour, des milliers d'oiseaux regagnent les marais pour y passer la nuit, dans un ballet ponctué de grands cris reconnaissables entre tous. **Cyril Forchelet**, écologue et naturaliste, est aujourd'hui **conservateur de la Réserve** : il suit son évolution, observe sa biodiversité et accompagne le public dans la découverte de ce milieu préservé. La Réserve propose plusieurs rendez-vous au cours de l'hiver pour venir observer les grues, accompagné d'un membre de l'équipe.



Patrimoine : SUIVRE LA PISTE DES GRENOMES ET ÉCOUTER LES VOIX DU MÉDOC

À la **Pointe du Médoc**, une drôle de créature invite à regarder le territoire autrement. **La Piste des Grenomes** se parcourt à travers 13 « affûts sonores », du **Verdon-sur-Mer** à **Saint-Vivien-de-Médoc**, en passant par **Soulac-sur-Mer** et **Talais**. À chaque étape, un plumeau rouge signale l'endroit : il suffit de s'installer face au paysage et de laisser les voix de celles et ceux qui vivent ici raconter ce qui se trouve sous les yeux. On découvre alors **les marais, les chenaux, les ports ostréicoles ou les vasières** autrement, à travers les souvenirs, les savoirs et les petites histoires des habitants. Au **port de Talais**, on prend de la hauteur depuis un belvédère ; au **marais du Logit**, on se met à l'affût à la nuit tombante ; à la **forêt de la Grave**, une hutte en noisetier transforme l'observation en jeu.



Histoire : PARTIR À LA DÉCOUVERTE DE L'ÉPAVE DU CANTABRIA LORS DES GROS COEFFICIENTS

À Lacanau, il faut attendre l'hiver et ses gros coefficients pour voir apparaître **l'épave du Cantabria**. **Échoué en 1937** avec près de **500 réfugiés espagnols** à son bord, le navire repose depuis sous les eaux et le sable. Lorsque les grandes marées découvrent suffisamment l'estran, ses vestiges réapparaissent sur la plage, offrant un étonnant rendez-vous avec l'histoire. Une histoire qui se lit directement dans le paysage, mais seulement quelques jours dans l'année, lorsque l'océan découvre ce qu'il garde habituellement sous ses eaux.



Une sélection de cadeaux qui racontent le Médoc

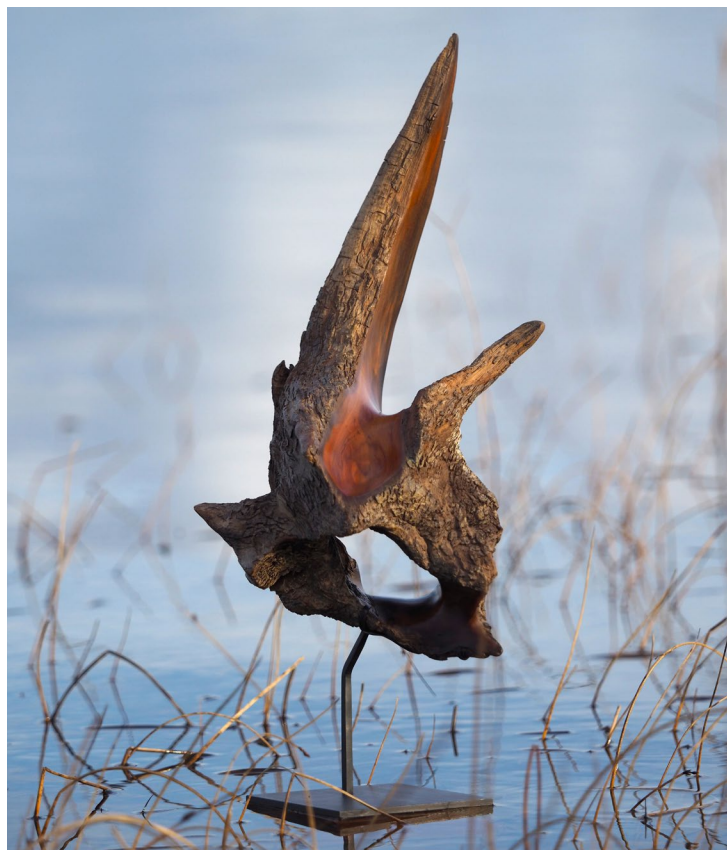
À travers une sélection de **quatre cadeaux** à offrir pour les fêtes de fin d'année, Médoc Atlantique se dévoile grâce à celles et ceux qui font vivre ses savoir-faire. **Productions locales et créations artisanales** composent une sélection pensée pour découvrir le territoire autrement et retrouver un peu du Médoc sous le sapin.

À offrir



Une planche signée Rod's Surfboards, POUR UN CADEAU QUI PORTE EN LUI UNE PART DE LA CULTURE SURF MÉDOCAINE.

À Carcans, **Rodolphe Scheel** façonne des planches de surf depuis plus de trente ans. Surfeur avant d'être shaper, il connaît les vagues médocaines et ceux qui les prennent. Dans son **atelier de Carcans-Plage**, chaque planche est pensée avec son futur propriétaire, selon sa taille, son niveau et sa manière de surfer. Chez lui, une planche n'est pas un simple objet : elle doit trouver celui ou celle avec qui elle fonctionnera.



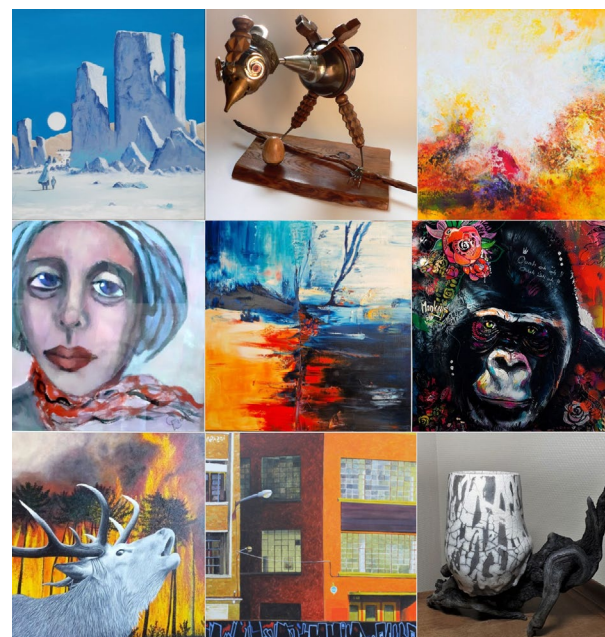
Une sculpture en bois flotté, VÉRITABLE MORCEAU DU LAC TRANSFORMÉ EN OBJET.

À Lacanau, **Franck Collin** travaille une matière étonnante : des morceaux de bois découverts dans les profondeurs du lac. Enfant, il passait ses étés au bord du **Moutchic**. Des années plus tard, une plongée à la recherche d'une épave lui fait découvrir des racines anciennes transformées par le temps. Il les remonte, les laisse sécher, puis les sculpte et les polit en suivant leurs formes naturelles. Chaque pièce devient ainsi une rencontre entre le geste de l'artisan et celui de la nature.



Une création contemporaine QUI PERMET DE DÉCOUVRIR LE TERRITOIRE À TRAVERS LE REGARD DE CEUX QUI Y VIVENT.

À **Grayan-et-L'Hôpital**, peintres, céramistes, photographes, sculpteurs et créateurs textiles ont choisi de se réunir au sein du collectif **SMAC**. Tous ont en commun d'avoir fait le choix de vivre et de créer ici. Leurs œuvres racontent un Médoc intime : celui de la lumière, de l'océan, des forêts, des villages et des paysages observés depuis l'intérieur.



Une poterie des Grès Médocains, OBJET DU QUOTIDIEN DEVENU MORCEAU DE PATRIMOINE.

À Listrac-Médoc, **Laurence Maleyran** poursuit une histoire familiale commencée en **1908**. Son arrière-grand-père avait racheté la briqueterie. Quatre générations plus tard, elle continue à travailler autour de l'argile extraite sur place. Dans l'atelier, la terre est façonnée puis cuite dans un four à bois datant de **1892**. Des briques d'autrefois aux poteries culinaires et décoratives d'aujourd'hui, la matière est restée la même, mais les usages évoluent.



Peut-on préparer un repas de Noël 100 % Médoc Atlantique ?

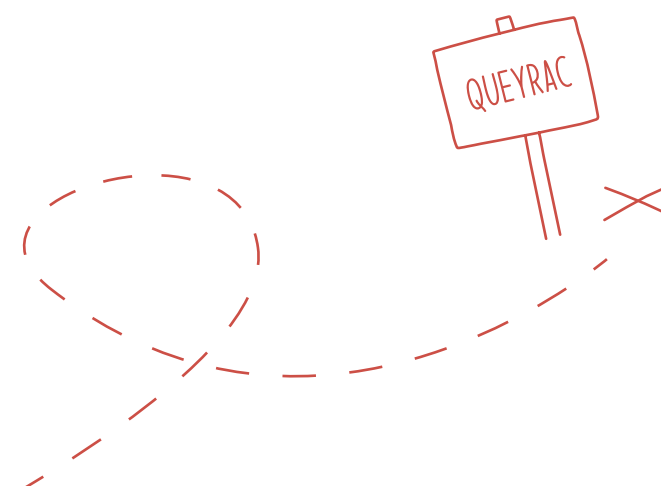
À l'approche des fêtes de fin d'année, un défi gourmand se dessine : **comment composer un repas de Noël exclusivement fait de produits de Médoc Atlantique ?** Pour relever le défi, un itinéraire gourmand traverse le territoire à la rencontre de celles et ceux qui produisent, élèvent, cultivent et transforment. Pour composer ce repas entièrement local, il faut **traverser le vignoble**, rejoindre les **marais de l'estuaire**, rencontrer les producteurs des terres agricoles puis **terminer sur la côte**. Chaque étape révèle une facette du terroir et compose, petit à petit, un repas de fête aux accents 100 % Médoc Atlantique.



Richard Barraud : REMETTRE UN CÉPAGE OUBLIÉ À L'HONNEUR

Pour l'apéritif, première étape au **Château Carmenère, à Queyrac**.

Richard Barraud et sa famille perpétuent cinq générations de savoir-faire viticole. Leur particularité : avoir remis à l'honneur le **Carménère**, cépage bordelais presque disparu de la région. Pour l'apéritif, le choix se porte sur le vin rouge pétillant du Château Carmenère. Une cuvée originale pour ouvrir les festivités, et une première façon de faire découvrir la richesse du vignoble médocain autrement.





SAINT-VIVIEN-
DE-MEDOC



Romain et Victoire Bénard : LA BENARDERIE, QUAND LA TERRE PREND LE RELAIS

Pour le plat principal, direction **Hourtin**.
À **La Benarderie**, ferme familiale installée
depuis plus de trente ans au cœur du Médoc,
les productions de saison composent les
repas. **Fruits, légumes et produits locaux**
sont réunis dans le **magasin fermier**.
Au menu : un rôti de bœuf accompagné de
légumes de saison relevés au miel local.
Une étape qui fait entrer dans le repas les
productions d'un terroir agricole encore bien
vivant.

HOURTIN



Bertrand lung : LES HUÎTRES ENTRE TERRE ET ESTUAIRE

Pour l'entrée, cap sur **Saint-Vivien-de-Médoc** à la **ferme aquacole Eau Médoc**.
Bertrand lung élève et affine ses huîtres
dans les marais de sa ferme aquacole
depuis 1989. Sur près de **17 hectares**,
il travaille avec un paysage singulier de
bassins, d'écluses et d'eau salée, où le
phytoplancton nourrit naturellement les
huîtres.
À Noël, celles-ci trouvent naturellement
leur place à table, accompagnées
d'une autre spécialité locale : **le grenier
médocain**.



SOULAC-
SUR-MER



Place aux douceurs

Et pour terminer le repas, place
aux spécialités sucrées de
Médoc Atlantique.
Du côté de **Soulac-sur-
Mer**, direction **les Halles du
marché** pour retrouver deux
incontournables : **les Sarments
du Médoc** et **les Noisettines
du Médoc**. Deux spécialités
emblématiques, parfaites pour
accompagner le café ou glisser
une dernière gourmandise dans
les valises.
À Lacanau, **Local & Délices**
prolonge elle aussi le clin d'œil
au territoire avec ses **bûches
de Noël inspirées des villas
canaulaises**. Une façon
gourmande de faire entrer
un petit morceau de Médoc
Atlantique à la table des fêtes et
de terminer le repas sur une note
résolument locale.

Le Bain du Nouvel An

À Médoc Atlantique, certains commencent l'année par un **plongeon dans l'Atlantique**, dès le premier jour de l'année. Avec une **eau qui avoisine les 10 °C**, l'expérience est aussi physique que symbolique. **Surfeurs aguerris ou simples baigneurs**, locaux et visiteurs se retrouvent sur la plage pour relever le défi du **1^{er} janvier**.

Car sur la destination, l'océan ne se découvre pas uniquement aux beaux jours. Il accompagne le quotidien et façonne depuis longtemps la culture locale : surf, baignade, marche sur la plage ou simple contemplation des vagues rythment les saisons. Quand l'été rassemble autour des longues plages et des couchers de soleil, l'hiver révèle une autre facette du littoral : plus sauvage, plus calme, balayée par le vent.

Le bain du Nouvel An s'inscrit dans cette relation décomplexée et vivante à l'océan. Plus qu'un défi sportif, ce rendez-vous spontané est une façon de célébrer le territoire dès le premier jour de l'année. À Médoc Atlantique, l'année commence donc comme elle se poursuit : dehors, au grand air, avec l'océan comme horizon.

FOCUS

Les Filles de l'O

quand le bain du Nouvel An rassemble les Canaulaises

Née d'une discussion entre copines, l'Association **Les Filles de l'O** réunit les **femmes de Lacanau** et des alentours autour d'activités sportives, mais surtout d'une envie : créer du lien, provoquer les rencontres et partager de bons moments. Chaque année, l'Association donne rendez-vous en fin de matinée, le **1^{er} janvier**, pour son traditionnel **bain du Nouvel An**. Maillot de bain pour les plus téméraires, combinaison pour les plus frileuses : chacune se jette à l'eau à son rythme avant de se retrouver sur la plage autour de boissons chaudes et de petits biscuits. Une façon joyeuse de commencer l'année ensemble et de faire vivre, localement, cette tradition bien canaulaise.





Et si les bonnes résolutions commençaient par une balade ?

Chaque janvier, les mêmes résolutions reviennent : bouger davantage, passer plus de temps avec ses proches, déconnecter, prendre soin de soi... Et si, plutôt que de chercher de nouvelles méthodes pour les tenir, il suffisait de sortir marcher ? À Médoc Atlantique, **quatre balades** permettent de transformer les bonnes intentions de janvier en expériences concrètes.



Pratiquer une activité physique régulière : À LA RÉSERVE NATURELLE DES DUNES ET MARAIS D'HOURTIN

Pour se remettre en mouvement à son rythme, direction la **Réserve Naturelle des Dunes et Marais d'Hourtin**. Avec **plus de 2 150 hectares** de nature préservée, elle réunit les paysages emblématiques du littoral aquitain : dunes, plages de sable, pinèdes, zones humides et lac d'Hourtin. À pied, à vélo ou à cheval, plusieurs itinéraires balisés permettent d'explorer cette mosaïque de milieux depuis **Hourtin Plage, Piqueyrot ou Contaut**. Le sentier pédagogique de **la Lagune de Contaut**, accessible à tous, serpente sur une passerelle en bois au cœur des zones humides. L'occasion de marcher tout en observant une faune et une flore remarquables : loutre d'Europe, martin-pêcheur, rainette verte ou encore osmonde royale.



Passer plus de temps en famille : SUR LES PISTES DE ROBIN

Avec les **Pistes de Robin**, le territoire devient un terrain de jeu pour toute la famille. Guidés par Robin, petit explorateur amoureux de sa région, les enfants de 5 à 12 ans prennent les commandes d'un parcours ponctué d'énigmes, de rébus et de jeux d'observation. Une manière ludique de marcher, chercher et découvrir ensemble. Pendant environ une heure, chaque famille progresse à son rythme, crayon en main. À **Lacanau Océan**, le parcours de 1,3 km mêle histoire de la station, culture surf et découverte de l'océan. À **Hourtin Port**, les 2,8 km conduisent jusqu'au lac et à **l'Île aux Enfants**. Au **Verdon-sur-Mer**, le circuit de 3,2 km longe **Port Médoc** et **la plage de la Chambrette**. À **Saint-Vivien-de-Médoc**, le jeu de piste invite à découvrir le village, son église et son histoire. À l'arrivée, un petit cadeau récompense les apprentis explorateurs (à récupérer dans un des Offices de Tourisme Médoc Atlantique).



Préserver la planète : PRENDRE PART À UNE COLLECTE DES DÉCHETS

À Médoc Atlantique, l'océan est un terrain de jeu, mais aussi un patrimoine à préserver. Sur les plages de **Lacanau**, **Carcans**, **Hourtin** ou au **Verdon-sur-Mer**, les collectes de déchets organisées par **Surfrider Foundation Europe** permettent aux habitants, visiteurs, clubs et associations d'agir concrètement pour le littoral. Anciennement baptisées **Initiatives Océanes**, ces opérations sont désormais réunies sous le nom de **Retrace!**. Régulièrement, l'antenne girondine de Surfrider organise des ramassages sur les grands spots du territoire, notamment avec les écoles et clubs de surf, très impliqués dans cette mobilisation. Une façon concrète de prendre soin de ces plages que l'on aime parcourir, surfer ou simplement contempler. Les prochaines collectes sont à retrouver sur la carte interactive Retrace! de Surfrider.



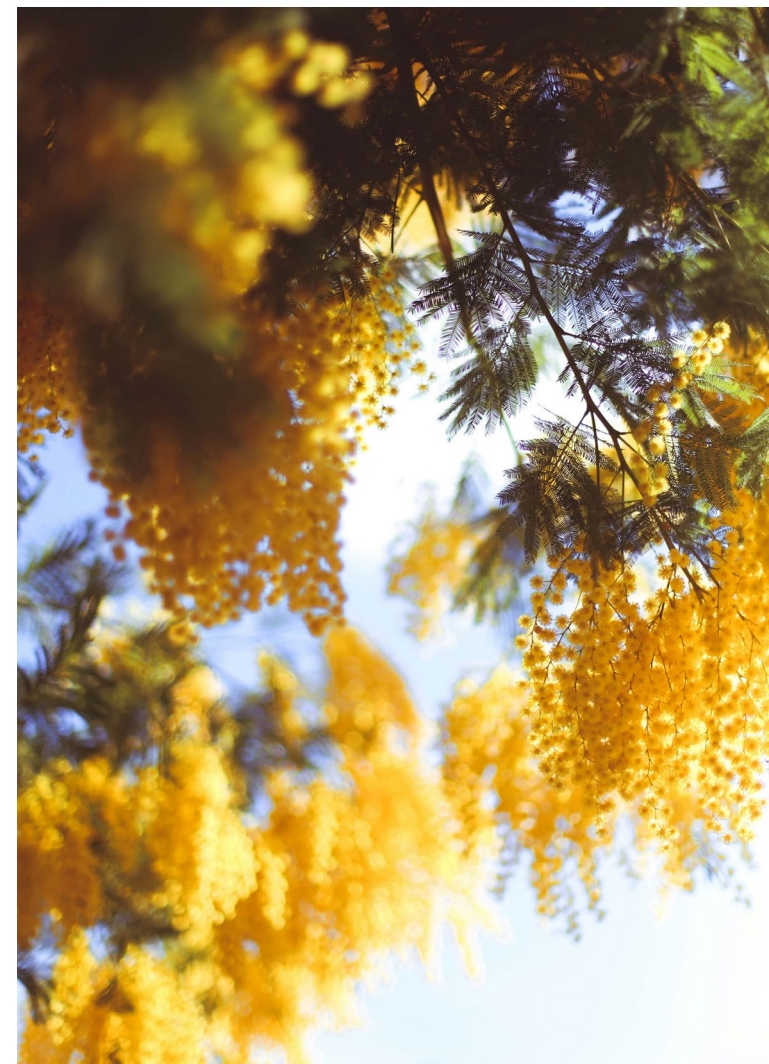
Se reconnecter à la nature : AVEC LAURENCE DESSIMOULIE

Accompagnés par **Laurence Dessimoulie**, cuisinière éco-responsable, les curieux partent à la découverte des **plantes sauvages et comestibles des zones humides de Médoc Atlantique**. Au fil d'une balade sensorielle, elle apprend à reconnaître la flore locale, ses usages alimentaires et les bons gestes d'une cueillette respectueuse des cycles de la nature. Obione, salicorne, aster maritime et autres végétaux emblématiques du marais dévoilent leurs particularités au fil du parcours. On observe, on respire, on touche, puis vient le temps de goûter lors d'une dégustation conviviale imaginée par Laurence Dessimoulie.

3 parenthèses à deux

Saint-Valentin : trois façons de s'évader à Médoc Atlantique

Et si, pour la **Saint-Valentin**, le dépaysement se trouvait simplement à quelques heures de chez soi ? À Médoc Atlantique, **l'océan, les forêts de pins, les lacs et les vignobles** composent un décor idéal pour une escapade à deux, loin des scénarios tout tracés. Ici, on peut s'endormir avec le bruit des vagues, respirer les parfums de résine sous les pins, marcher au bord de l'océan, découvrir les paysages viticoles du Médoc ou simplement prendre le temps de profiter d'un week-end à deux. **Trois hébergements** racontent ici trois visages de Médoc Atlantique. **Trois atmosphères et trois points de départ** pour découvrir le territoire autrement, le temps d'une parenthèse en amoureux.



L'échappée sauvage

C'EST OÙ ?

Carcans-Maubuisson

LE PITCH :

Avec **Bivouac & Ride**, l'aventure commence dès que l'on prend le volant. À bord d'un véhicule tout-terrain aménagé, les routes du Médoc Atlantique deviennent le point de départ d'une escapade entre forêts de pins, lacs et plages océanes. Une fois arrivé, la tente de toit se déploie en deux minutes, l'auvent devient un salon face à la nature et la cuisine permet de préparer son dîner au grand air. Surf, vélo ou paddle peuvent aussi accompagner le voyage, pour explorer le territoire au gré de ses envies.

L'OFFRE AMOUREUSE :

Une nuit sous les étoiles, le parfum des pins et **le grand air comme décor**. Après une journée entre océan et forêt, on retrouve le confort de la tente de toit, on partage un dîner sous l'auvent et, au matin, on ouvre la tente sur un paysage encore endormi. Trois forfaits kilométriques permettent de choisir son rythme : 100 km, 200 km par jour ou kilométrage illimité.

La parenthèse confidentielle



C'EST OÙ ?
Grayan-et-L'Hôpital

LE PITCH :
La chambre d'hôtes **Le Matin Calme** occupe une maison d'architecte entourée par l'atmosphère douce du littoral médocain. À quelques minutes des plages, les quatre chambres contemporaines invitent à ralentir : lumière naturelle, terrasse, silence et parfums du jardin composent un cadre propice au repos. La table d'hôtes, proposée sur réservation, permet de prolonger l'expérience autour d'un repas convivial.



L'OFFRE AMOUREUSE :

Lit king size, terrasse privée et accès indépendant pour une escapade en toute intimité. **Sauna et jacuzzi** professionnel complètent cette parenthèse de bien-être. Et à quelques minutes, les plages de la côte médocaine offrent l'occasion de poursuivre la journée les pieds dans le sable, face à l'océan.

L'écrin intime



C'EST OÙ ?
Gaillan-en-Médoc

LE PITCH :
Changement de décor à Gaillan-en-Médoc, où les vignes prennent le pas sur l'océan. Au cœur du vignoble médocain, le **Château Beau Jardin** accueille ses visiteurs dans une demeure de charme du XIX^e siècle. Ici, les paysages de vignes, les vieilles pierres et l'atmosphère paisible du Médoc invitent à prendre le temps, entre balade dans le vignoble et découverte des propriétés viticoles.



L'OFFRE AMOUREUSE :

Pour prolonger cette escapade au cœur des vignes, la **Chambre Romantique** s'accompagne d'une love room au château. Ce qu'elle réserve aux amoureux ? Le secret est bien gardé... Il faudra pousser la porte pour découvrir cette expérience imaginée pour une parenthèse à deux, au cœur du Médoc.

Les chiffres-clés

13
communes
authentiques

2
Réserves
Naturelles &
5 espaces protégés

124 km
de plages
dont 22 plages surveillées

15
des meilleurs
spots de surf
de Gironde

400 km
de pistes cyclables

Le plus grand
lac d'eau douce
de France

351 km
d'itinéraires de randonnée

à 1 h
de Bordeaux

2 sites
inscrits à
l'UNESCO

46 km
du chemin d'Amadour
vers Rocamadour

4 golfs
8 ports

Le phare de
CORDOUAN
Le plus ancien
phare d'Europe
en pleine mer

63
campings

1
des plus anciens
centres naturistes
de France

Le plus grand
estuaire
d'Europe

LACANAU • SOULAC-SUR-MER
CARCANS-MAUBUISSON • GRAYAN-ET-L'HÔPITAL
HOURTIN • NAUJAC-SUR-MER • LE VERDON-SUR-MER
VENSAC • TALAIS • SAINT-VIVIEN-DE-MÉDOC
JAU-DIGNAC-ET-LOIRAC • QUEYRAC • VALEYRAC

Vos contacts privilégiés

MANON PEREIRA-RIBEIRO

Chargée des relations presse et promotion
manon@medoc-atlantique-tourisme.com
+33 6 78 53 91 41

AUDREY FONTAINE BLOT

Responsable service promotion-communication
audrey@medoc-atlantique-tourisme.com
+33 6 37 68 54 72

> medoc-atlantique.com

Direction de la publication : **Nicolas Jabaudon** - Direction de l'Office de Tourisme Médoc Atlantique
Rédaction et suivi de projet : **Manon Pereira-Ribeiro, Audrey Fontaine Blot et Emmeline Azra**
Crédits photos : **Jean-Emmanuel Jay, Gaëtan Leprévost, Nohcab, David Remazeilles, Vandrouilleux, x**
Mise en page et illustrations : **Pierre-Louis Duhot**